

Ach, de mens

Het is bemoedigend dat er nog steeds leraren zijn, vooral classici, die ook naast hun werk intellectuele en creatieve prestaties leveren. Zo iemand is Roland Louwerse (1970): classicus, schrijver en dichter. Onlangs verscheen een dichtbundel van zijn hand *Ach de mens* *, die zeker enige aandacht verdient. De gedichten zijn gerangschikt naar een aantal thema's, bijvoorbeeld 'Homo Sapiens', 'Homo artificiosus', 'in Tartaro', 'Filosofia' en 'Homo ludens'. Ze zijn vanuit verschillende stemmingen ontstaan waarbij een bepaalde vorm van ironie vaak een rol speelt. Hieronder twee voorbeelden.

Allergie

Het vak beheerste hij als geen ander,
Orde en tucht, de spreekwoordelijke speld
Kon men horen vallen.

Geleid door geoefende hand zwierde het krijt
Over het bord, in lange halen
Recht en strak, leesbaar zelfs

Voor de achterste rijen in het lokaal.
Tot op een dag het krijt roerloos bleef,
De stoel leeg, de tafel schoon

En de meester spoorloos. Maanden later
Kreeg men bericht: de leraar was ziek
En revalideerde in Australië

Van een leerling allergie.

Dwangbuis

De een dicht onder dwang van de maat,
De ander onder dwang van zijn gemoed,
Ik dicht onder dwang van mijn daimon.
Dichter van het vrije woord? Kom nou.

**Gooibergpers*,
Meierkamplaan 18, 1406 SZ Bussum.
Prijs € 12.